

「音響技術」No.57 - 60 (1987年発行)の目次一覧

[No.57 \(Vol.16 no.1 1987年3月\)](#)

<特集>最近話題のホール

コンサートホール音響設計の課題	永田 穂
ホールの評価方法	西 隆司
下北文化会館	
福島市音楽堂	
西那須野町三島公民館ホール	
松本市音楽文化ホール	
飯能市民会館	
立正佼成会横浜教会普門館法座席	
富士見学園山崎記念講堂	
サントリーホール	
こどもの城 青山劇場・青山円形劇場	
ラフォーレミュージアム赤坂	
市川市文化会館大ホール	
瀬戸市文化センター文化ホール	
電気文化会館コンサートホール	
同志社女子大学顕啓館 合奏室	
吹田市文化会館 メイシアター	
協栄生命関西総局ビルホール	
尼崎市総合文化センター アルカニックホール	
松江市総合文化センタープラバホール	
若松市民会館	
九州厚生年金会館 年金グランドホール	
大牟田文化会館	
末吉町コミュニティセンターホール	
石垣市民会館	
台南市文化中心大ホール	
<旅日記> コンサートホールの音を探る	前川純一
<新刊紹介> Audio/Acoustic Technical CD for Professional Use	豊島政実

No.58 (Vol.16 no.2 1987年6月)

<特集>リスニングルーム

リスニングルームの現状と今後の展望	木村 翔
リスニングルームの音響的要求性能と設計ポイント	石井伸一郎
建築音響からみたリスニングルームの問題点	杉山知之
住環境におけるリスニングルームの空間と材料	斉藤 義
リスニングルームの遮音設計	清水利夫
家庭用リスニングルームの施工例 (その1) (その2) (その3) (その4)	西 茂 古田直行 唐澤 誠 山本 剛史
防音室の換気、空調調和	板本守正
ユニット型リスニングルームについて	宮尾健一
音場調整エレメントについて	福地智子
<騒音> 石こうボード直貼り工法壁の遮音性能改善方法	井上勝夫・岩崎 徹
<作品紹介> 鹿島建設技術研究所環境工学実験棟	麦倉喬次
<旅日記> コンサートホールの音を探る(その2)	前川純一

No.59 (Vol.16 no.3 1987年9月)

<特集>乾式工法の床と壁

住宅と乾式工法 - 今後の展望 -	久保田喜八郎
設計者からみた乾式工法の床と壁	岡田勝行
集合住宅における最近の床衝撃音問題	荘 大作
各種木質系パネルと床衝撃音遮断性能(実験室における実測例)	翁長 博
木質系床資料について	宮尾健一
(資料) 大建工業(株)、日本板硝子(株)、ピンチブロック(株)、 三菱油化(株)、(株)プリジストン、松下電工(株)	
木質系床構造の床衝撃音低減方式	井上勝夫
最近の乾式間仕切壁の動向	田野正典
各種乾式間仕切壁の遮音性能(実験室における実測例)	吉村純一、小川博正
ホテル、集合住宅における高遮音間仕切壁の実測例	尾熊藤栄
(高遮音間仕切壁 資料) 浅野スレート(株)、(株)アスク、アドラ建材(株)、鹿島建設(株)、(社)石膏ボード工業会、 (株)富安、ニチアス(株)、日本セメント(株)、日東紡績(株)、(株)マンテン、 三井東圧西武建材(株)、(株)ノザワ、吉野石膏(株)	

No.60 (Vol.16 no.4 1987 年 12 月)

<特集>音響の先端技術

音響の先端技術に関する現状と今後の展開	北村音一
百見は一聞に如かず - 可聴型音場シミュレーターについて -	森本政之
室内音響の新しい測定方法	橘 秀樹
シミュレーション及び計測による音場可視化システム	藤田 肇
最近の音響ホログラフィによる騒音源探査	林 卓郎
空調ダクトにおけるアクティブ・ノイズ・コントロール	高橋・小栗・浜田・三浦
精密機器の振動防止技術	二井義則
社会科学からみた音響デザイン	塩田正純
オーデトリアムの音場制御(AFC)	川上福司
最近のオーディオ機器のデジタル化	前川清次
<作品紹介> 香川県教育会館・ミュージックホールの音響設計 名古屋市総合体育館	小林好人・塩田正純 木村・関口・井上
<電気音響> 名古屋市総合体育館レインボーホールの電気音響設備	竹内・松山・川村